

MONTÉLIMAR - AGGLOMÉRATION

CINÉMA ART ET ESSAI LES TEMPLIERS

PROGRAMME

Novembre 2019

montélimar
agglomération

montelimar-agglo.fr



Little Joe

Réalisé par Jessica Hausner

Prix d'interprétation féminine – Cannes 2019

Avec Emily Beecham, Ben Whishaw, Kerry Fox

Long-métrage Grande-Bretagne

Genre : science-fiction, drame

1h45- vost

Alice, mère célibataire, est une phytogénéticienne chevronnée qui travaille pour une société spécialisée dans le développement de nouvelles espèces de plantes. Elle a conçu une fleur très particulière, rouge vermillon, remarquable tant pour sa beauté que pour son intérêt thérapeutique. Si on la conserve à la bonne température, si on la nourrit correctement et si on lui parle régulièrement, la plante rend son propriétaire heureux. Mais, à mesure que la plante grandit, Alice est saisie de doutes quant à sa création : peut-être que cette plante n'est finalement pas aussi inoffensive que ne le suggère son petit nom.



Noura rêve

Réalisé par Hinde Boujemaa

1h30- vost

Avec Hend Sabri, Lotfi Abdelli, Hakim Boumsaoudi

Long-métrage Tunisie

Genre : drame

5 jours, c'est le temps qu'il reste avant que le divorce entre Noura et Jamel, un détenu récidiviste, ne soit prononcé. Noura qui rêve de liberté pourra alors vivre pleinement avec son amant Lassad. Mais Jamel est relâché plus tôt que prévu, et la loi tunisienne punit sévèrement l'adultère : Noura va alors devoir jongler entre son travail, ses enfants, son mari, son amant, et défier la justice.



J'ai perdu mon corps

Réalisé par Jérémy Clapin

1h21

Grand Prix de la Semaine de la Critique 2019

Voix : Hakim Faris, Victoire Du Bois, Patrick d'Assunção

Long-métrage France

Genre : animation

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

A Paris, Naoufel tombe amoureux de Gabrielle. Un peu plus loin dans la ville, une main coupée s'échappe d'un labo, bien décidée à retrouver son corps. S'engage alors une cavale vertigineuse à travers la ville, semée d'embûches et des souvenirs de sa vie jusqu'au terrible accident. Naoufel, la main, Gabrielle, tous trois retrouveront, d'une façon poétique et inattendue, le fil de leur histoire...



Joker

Réalisé par Todd Phillips

2h02- vost

Lion d'or – Mostra de Venise 2019

Avec Joaquin Phoenix, Robert De Niro, Zazie Beetz

Long-métrage États-Unis

Genre : drame

Le film, qui relate une histoire originale inédite sur grand écran, se focalise sur la figure emblématique de l'ennemi juré de Batman. Il brosse le portrait d'Arthur Fleck, un homme sans concession méprisé par la société.



Semaine du 20 au 26 novembre

La Cordillère des songes

Réalisé par Patricio Guzmán

Documentaire – Chili

1h25- vost

Au Chili, quand le soleil se lève, il a dû gravir des collines, des parois, des sommets avant d'atteindre la dernière pierre des Andes. Dans mon pays, la cordillère est partout mais pour les Chiliens, c'est une terre inconnue. J'ai voulu filmer de près cette immense colonne vertébrale pour en dévoiler les mystères, révélateurs puissants de l'histoire passée et récente du Chili.



Et puis nous danserons

Réalisé par Levan Akin

Avec Levan Gelbakhiani,
Tamar Bukhnikashvili,
Bachi Valishvili

Long-métrage Suède - Genre : romance, drame

1h50- vost

Merab s'entraîne depuis son plus jeune âge dans le cadre de l'Ensemble National Géorgien avec sa partenaire de danse, Mary. Son monde est brusquement bouleversé lorsque le charismatique Irakli arrive et devient son plus fort rival et son plus grand désir.



L'Audition

Réalisé par Ina Weisse

Avec Nina Hoss, Simon Abkarian,
Serafin Gilles Mishiev

Long-métrage Allemagne

Genre : drame

Anna Bronsky est professeure de violon au Conservatoire. Elle prépare Alexander à l'examen de fin d'année

1h30- vost

et néglige de ce fait son jeune fils Jonas, lui aussi élève violoniste. Elle s'éloigne de plus en plus de son mari, si aimant à son égard, le luthier français Philippe Bronsky. A l'approche de l'audition, Anna pousse Alexander vers des performances de plus en plus exceptionnelles. Le jour décisif, un accident se produit, lourd de conséquences.

En partenariat avec le Conservatoire intercommunal musiques & théâtre, la projection du vendredi 22 novembre sera précédée d'un concert autour du violon des élèves du conservatoire, accompagné d'un pianiste.



Little Joe

Réalisé par Jessica Hausner

Prix d'interprétation féminine – Cannes 2019

Avec Emily Beecham, Ben Whishaw, Kerry Fox

Long-métrage Grande-Bretagne

Genre : science-fiction, drame

1h45- vost

voir semaine précédente



Noura rêve

Réalisé par Hinde Boujemaa

Avec Hend Sabri, Lotfi Abdelli, Hakim Boumsaoudi

Long-métrage Tunisie

Genre : drame

1h30- vost

voir semaine précédente



Les Éblouis

Réalisé par Sarah Suco

Avec Camille Cottin, Jean-Pierre Darroussin,
Eric Caravaca
Long-métrage France
Genre : drame

1h39

Camille, 12 ans, passionnée de cirque, est l'aînée d'une famille nombreuse. Un jour, ses parents intègrent une communauté religieuse basée sur le partage et la solidarité dans laquelle ils s'investissent pleinement. La jeune fille doit accepter un mode de vie qui remet en question ses envies et ses propres tourments. Peu à peu, l'embrigadement devient sectaire. Camille va devoir se battre pour affirmer sa liberté et sauver ses frères et sœurs.



Vivre et chanter

Réalisé par Johnny Ma

Avec Gan Guidan, Yan Xihu, Zhao Xiaoli
Long-métrage Chine
Genre : drame

1h39- vost

Zhao Li dirige une troupe d'opéra traditionnel Sichuan qui vit et joue ensemble dans la banlieue de Chengdu. Quand elle reçoit un avis de démolition pour son théâtre, Zhao Li le cache aux autres membres de la compagnie et décide de se battre pour trouver un nouveau lieu, où ils pourront tous continuer de vivre et chanter. S'engage alors une lutte pour la survie de leur art.



Mon chien stupide

Réalisé par Yvan Attal

Avec Yvan Attal, Charlotte Gainsbourg, Pascale Arbillot
Long-métrage France
Genre : comédie

1h46

Henri est en pleine crise de la cinquantaine. Les responsables de ses échecs, de son manque de libido et de son mal de dos ? Sa femme et ses quatre enfants, évidemment ! A l'heure où il fait le bilan critique de sa vie, de toutes les femmes qu'il n'aura plus, des voitures qu'il ne conduira pas, un énorme chien mal élevé et obésé, décide de s'installer dans la maison, pour son plus grand bonheur mais au grand dam du reste de la famille et surtout de Cécile, sa femme dont l'amour indéfectible commence à se fissurer.



Hors normes

Réalisé par Eric Toledano
et Olivier Nakache

Avec Vincent Cassel, Reda Kateb, Hélène Vincent
Long-métrage France
Genre : comédie

1h54

Bruno et Malik vivent depuis 20 ans dans un monde à part, celui des enfants et adolescents autistes. Au sein de leurs deux associations respectives, ils forment des jeunes issus des quartiers difficiles pour encadrer ces cas qualifiés «d'hyper complexes». Une alliance hors du commun pour des personnalités hors normes.



Séances spéciales

Joel, une enfance en Patagonie

Réalisé par Carlos Sorín

Avec Victoria Almeida, Diego Gentile, Joel Noguera

Long-métrage Argentine

Genre : drame

Ne pouvant pas avoir d'enfant, Cecilia et Diego, qui viennent d'emménager dans une petite ville de la Terre de Feu, attendent depuis longtemps de pouvoir adopter. Alors qu'ils n'y croyaient plus, l'arrivée soudaine de Joel, un garçon de 9 ans au passé tourmenté, va bouleverser leur vie et l'équilibre de toute la petite communauté provinciale.

Soirée débat Vendredi 15 novembre à 20h30 en partenariat avec l'Enfance et Familles d'Adoption Drôme-Ardèche.

EFA est une association bi-départementale qui rassemble les parents ayant adopté leurs enfants et les postulants à l'adoption autour de l'accompagnement à la parentalité adoptive et de la préparation à l'accueil des enfants.

1h39- vost



Yuli

Réalisé par Icíar Bollaín

Avec Carlos Acosta, Santiago Alfonso,

Keyvin Martínez

Long-métrage Espagne

Genre : biopic

L'incroyable destin de Carlos Acosta, danseur étoile, des rues de Cuba au Royal Ballet de Londres.



1h44 - vost

LES CONFÉRENCES FRANCE INTER

DEMAIN, NOTRE PLANÈTE Changer



Conférence animée par Mathieu Vidard

en direct du studio 104 de la Maison de la Radio

Au cœur de la crise environnementale, un changement de société s'impose pour engager une transition durable. De la prise de conscience à l'engagement, quels sont les freins qui nous empêchent d'agir ? Comment vaincre nos résistances pour changer nos modes de vie et rêver le monde de demain ?

Deux heures pour faire le tour des avancées écologiques avec des experts et spécialistes du secteur.

Attention tarif événementiel pour la séance : 12 € plein tarif / 10 € tarif réduit / carte d'abonnement non acceptée.

Séance organisée en partenariat avec Les écoles de danse de Montélimar

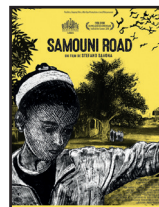
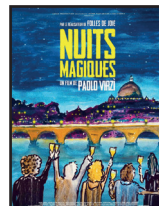
Semaine du 6 au 12 novembre

FESTIVAL DU CINÉMA ITALIEN

C'est la 3^è édition du **Festival du Cinéma Italien de Montélimar / Le Teil** !

Du 6 au 12 novembre, vous pourrez découvrir plus de 30 films récents ou inédits venus d'Italie, accompagnés de quelques ressorties classiques. Cette fête du cinéma et de la culture italienne sera accompagnée de rencontres, mais aussi d'événements littéraires, théâtraux et musicaux dans différents lieux de Montélimar et du Teil.

Vous apprécierez ce petit air d'Italie qui va flotter sur notre région... Si vous avez envie d'entendre parler italien, de plonger pendant une semaine dans un bain culturel fait de cinéma, de littérature, de musique, de manifestations venues du Bel Paese.... ou si vous vous êtes tout simplement cinéphile, le Festival est fait pour vous !



Films et séances FESTIVAL ITALIEN



FILMS	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI	DIMANCHE	LUNDI	MARDI
du 6 au 12 NOVEMBRE	MER 6	JEU 7	VEND 8	SAM 9	DIM 10	LUN 11	MAR 12
L'OSPITE	16 h 00	—	—	—	—	—	—
THE PLACE	18 h 00	—	—	—	—	—	—
BANGLA SOIREE D'OUVERTURE	20 h 30 + RENCONTRE	—	—	—	—	—	—
LE MARIAGE DE VERIDA	—	16 h 00	—	—	—	—	—
LE TRAITRE	—	20 h 30	18 h 00	—	16 h 00	—	—
DIVORCE A L'ITALIENNE	—	18 h 00	—	—	—	—	—
NUITS MAGIQUES	—	—	—	14 h 00	—	—	—
IO C'È	—	—	21 h 00	—	—	—	—
IL BENE MIO	—	—	—	18 h 30 + RENCONTRE	—	—	—
PIRANHAS	—	—	16 h 00	—	—	—	—
QU'IL EST ETRANGE DE S'APPELER FEDERICO	—	—	—	16 h 15 + RENCONTRE	—	—	—
ARBERIA	—	—	—	—	14 h 00 + RENCONTRE	—	—
MARTIN EDEN	—	—	—	21 h 00	19 h 00	—	—
LA FAMILLE	—	—	—	—	—	18 h 00 + RENCONTRE	—
GENITORI QUASI PERFETTI	—	—	—	—	21 h 15	—	—
QUANTO BASTA	—	—	—	—	—	—	—
5 EST LE NUMERO PARFAIT	—	—	—	—	—	14 h 00	—
L'AFFAIRE PASOLINI	—	—	—	—	—	16 h 00	—
IL GRANDE SPIRITO	—	—	—	—	—	21 h 00	—
SAMOUNI ROAD	—	—	—	—	—	—	16 h 00
MENOCCHIO	—	—	—	—	—	—	18 h 15 + RENCONTRE
MA COSA DICE IL CERVELLO	—	—	—	—	—	—	21 h 00

Bangla : Soirée d'ouverture, en présence du réalisateur Phaim Bhuiyan

Qu'il est étrange de s'appeler Federico : En présence de l'acteur principal Tommaso Lazotti

Il bene mio : En présence de l'actrice principale du film Sonya Mellah

Arberia : En présence de la réalisatrice Francesca Olivieri

La Famille : En présence de l'acteur et petit-fils d'Ettore Sola Tommaso Lazzotti

Menocchio : Présentation et débat par Bernard Delpal, professeur à Lyon 3 et directeur de recherche sur le thème: Autonomie de la culture populaire et refus de la culture dominante

RENCONTRES

Films et séances NOVEMBRE 2019



FILMS	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI	DIMANCHE	LUNDI	MARDI
du 13 au 19 NOVEMBRE	MER 13	JEU 14	VEND 15	SAM 16	DIM 17	LUN 18	MAR 19
LITTLE JOE	18 h 30	20 h 30	18 h 00	16 h 00	18 h 30	14 h 00	20 h 30
J'AI PERDU MON CORPS	—	16 h 30	—	20 h 30	16 h 30	18 h 00	16 h 00
JOKER	16 h 00	—	—	18 h 00	14 h 00	20 h 30	—
NOURA REVE	20 h 30	18 h 30	16 h 00	14 h 00	20 h 30	16 h 00	18 h 00
JOEL UNE ENFANCE EN PATAGONIE	—	—	20 h 30 + SOIRÉE DEBAT	—	—	—	—
du 20 au 26 NOVEMBRE	MER 20	JEU 21	VEND 22	SAM 23	DIM 24	LUN 25	MAR 26
LITTLE JOE	20 h 30	—	—	—	14 h 00	18 h 00	20 h 30
L'AUDITION	14 h 00	—	20 h 30 + CONCERT	18 h 00	—	—	16 h 30
NOURA REVE	—	18 h 00	—	—	16 h 00	20 h 30	18 h 30
ET PUIS NOUS DANSEMONS	18 h 00	—	16 h 00	14 h 00	20 h 30	16 h 00	—
LA CORDILLERE DES SONGES	16 h 00	16 h 00	18 h 00	20 h 30	18 h 00	14 h 00	—
YULI	—	—	—	16 h 00	—	—	—
CONFERENCE FRANCE INTER	—	20 h 00 CONFERENCE	—	—	—	—	—
du 27 NOVEMBRE au 3 DECEMBRE	MER 27	JEU 28	VEND 29	SAM 30	DIM 1	LUN 2	MAR 3
LES EBLouis	16 h 30	18 h 00	16 h 00	20 h 30	18 h 30	20 h 30	16 h 00
VIVRE ET CHANTER	18 h 30	20 h 30	18 h 00	16 h 00	14 h 00	18 h 30	20 h 30
HORS NORMES	14 h 00	—	20 h 30	18 h 00	16 h 00	14 h 00	—
MON CHIEN STUPIDE	20 h 30	16 h 00	—	14 h 00	20 h 30	16 h 30	18 h 00

Infos

Cinéma Art et Essai Les Templiers

Place du Temple – 26200 Montélimar

Tél. 04 75 01 73 77 - www.allocine.fr

Pour les demandes de séances scolaires
cinemaestempliers@montelimar-agglo.fr

Tarifs Cinéma tout public

PLEIN TARIF : 6€

TARIF RÉDUIT : 4€ jeunes de moins de 14 ans, 5€ étudiants et jeunes de moins de 25 ans, les plus de 60 ans, carte famille nombreuse, chômeurs, RSA, carte AMS+, abonnés spectacle. Sur présentation d'un justificatif.

TARIF EVENEMENTIEL : Plein : 12€ - Réduit : 10€

ABONNEMENT Montélimar Agglomération non nominatif

ABONNEMENT hors Montélimar Agglomération

Pass'Région : +1€ la place (applicable 5 fois par élève).

montélimar
agglomération

45€ les 10 entrées

50€ les 10 entrées

3D : +2€ par place