

Les Off's de Montélimar Agglo deviennent

MUSIC'0 VILLAGE

3 > 31 juillet 25

Montélimar
Agglomération
RHÔNE & PROVENCE



Allan • Espeluche • La Coucourde • La Laupie • La Touche
Rochefort-en-Valdaine • Marsanne • Manas • Montboucher-sur-Jabron • Montélimar
Puy-Saint-Martin • Roynac • Saint-Marcel-lès-Sauzet • Savasse • Saulce-sur-Rhône

JEUDI 03-07

LA COUCOURDE

Parvis de la Mairie



**LA TOSTAKI
COMPAGNIE**

JAZZ MANOUCHE

C'est la rencontre entre les musiques gitanes et le jazz swing des années 30. Le père du style est Django Reinhardt, un manouche né en 1910 qui passe sa jeunesse à jouer dans les rues de Paris, les salons et les bals musettes. À 18 ans sa caravane prend accidentellement feu : il est grièvement brûlé sur tout un côté du corps et restera en partie paralysé de la main gauche. Suite à une longue rééducation, il s'inventera une nouvelle manière de jouer sur la guitare, en utilisant essentiellement l'index et le majeur pour les solos !



VENDREDI 04-07

ROCHEFORT- EN-VALDAINE



OWEN'S FRIENDS

CELTIC DANSE

Depuis 2006 et après plus de 600 concerts en France et en Europe, «Owen's Friends» continue de jouer un peu partout sa musique irlandaise et folk, hypnotique et débridée, qui va de l'Irlande à la Bretagne en passant par l'Ecosse ou le Centre France. Leur énergie communicative, et la diversité des parcours des musiciens produisent une musique vivante, moderne, chaleureuse et fédératrice.



JEUDI 10-07

ALLAN

Théâtre de verdure



PAO BARRETO

COLOMBIE CUMBIA

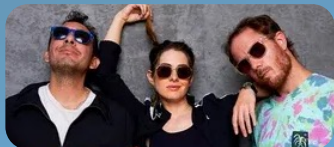
Pao rayonne et transmet au public une force de vie puissante, portée par une voix pleine et un timbre chaud. Ses compositions puisent dans une multitude de styles : les rythmes festifs caribéens (porro, champeta, cumbia) côtoient des sons électroniques très réverbérés, auxquels se mêlent des touches de soul, funk, swing et reggae.



VENDREDI 11-07

PUY-S^T-MARTIN

Parc municipal



THE GLUTEENS

ÉLECTRO DANSE

The Gluteens viennent certainement d'un arbre de tangerines où la musique se compose dans une tension entre la pop joyeuse des 60's, la new wave froide des 80's et la musique électronique des années 90.

À eux trois, ils forment un grand corps musical dont les membres désignent l'entrée du terrier. On peut y mettre un pied et prendre un shot de Shake Milk avant de retrouver la terre soudainement trop basse.



SAMEDI 12-07

**SAULCE-SUR
RHÔNE**



ZOOT DANIEL

JAZZ CROONER

Héritier en ligne directe des Crooners et chanteurs fous des années 1930/40/50, tels que Cab Calloway, Woody Herman, Fats Waller, Louis Jordan, Slim Gaillard... Zoot Daniel swingue, scat et croone, vous propulsant dans l'ambiance joyeuse d'un Swing.

Accompagné en formation de base par un guitariste et un contrebassiste, il joue également de la clarinette et du saxophone.



LUNDI 14-07

MARSANNE

Place du village



**LA FRENCH
MAD'MOISELLE**

CHANSON FRANÇAISE

La French Mad'moiselle est un groupe professionnel de musique Yéyé French Pop ! Plongez dans l'univers vibrant et captivant des années 60, où les mélodies enjouées et les rythmes entraînants vous transporteront dans l'époque emblématique de la musique pop française.



MARDI 15-07

ST-MARCEL- LÈS-SAUZET

La fèria



GOLDEN GOAT

CELTIC IRLANDAIS

Golden Goat est un groupe de 7 musiciens issus de différents univers musicaux (jazz, classique, traditionnel, rock) qui se sont réunis pour partager leur vision de la musique irlandaise : festive et dansante !

Pendant plus de 2h, les Golden Goat vont vous faire voyager en Irlande en vous proposant des arrangements sur des Slow Air, des Jigs et des Reels.

Laissez-vous porter par les flûtes irlandaises, le violon, la guitare, la basse, les percussions, le chant et les cornemuses.



JEUDI 17-07

MONTBOUCHER- SUR-JABRON

Théâtre de verdure



FUZZ TOP (TRIBUTE TO ZZ TOP)

TEXAS ROCK BLUES

La particularité de Fuzz Top par rapport aux autres tributes, est qu'ils se rapprochent au plus près de l'image de ZZ Top, avec les mêmes chorégraphies, guitares Hot Rod et moumoutes rotatives, pieds de micros lumineux, costumes, décor, batterie de ZZ Top, avec trois ou quatre changements de costumes et guitares pendant le show... et surtout pour une meilleure illusion auprès du public, les mêmes barbes !



VENDREDI 18-07

ROYNAC

Place du village



NADAMAS

ROCK FESTIF FRANÇAIS

Nadamas se démarque par une énergie hors du commun et par cette manière bien particulière de présenter une musique originale qui puise autant dans le musette que dans le ragga, ska ou même klezmer. Les six compères du groupe se partagent les notes dans une convivialité spontanée pour raconter, tout en simplicité, des morceaux de vie et autres histoires du quotidien.

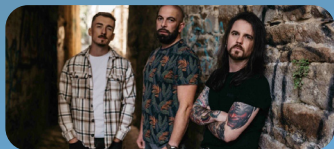


CONCERTS À PARTIR DE 20H30

SAMEDI 19-07

LA LAUPIE

Place de la Mairie



SHADY FAT KATS

HEAVY ROCK

Shady Fat Kats a joué ses propres titres dans « Menace sur Kermadec » (Claire Keim et Samy Naceri), diffusé en Prime Time et regardé par plus de 7 millions de téléspectateurs sur France 2 !

LUNDI 21-07

SAVASSE

Place du village



**TRIBUTE NIAGARA
RITA MITSOUKO**

VARIÉTÉ FRANÇAISE

À l'ombre des Rita Mitsouko, il y avait un autre groupe aux clips colorés, à la discographie stylée, variée et inventive: Niagara. Ces deux duos ont mis à l'honneur le rock français au féminin et marqué le paysage musical. Le groupe KYS, des musiciens passionnés réunis autour de Caroline Lopez, vous emmène dans l'univers des Rita Mitsouko et de Niagara.



MARDI 22-07

MANAS

Place du village



JOE CORCIA

JAZZ SWING

Joe Corcia est une chanteuse de jazz franco-espagnole arrivée depuis peu sur la scène parisienne. Après des années de voyage, elle s'épanouit dans le jazz swing et l'improvisation mais son répertoire et ses compositions sont marqués par son esprit baroudeur : boléro, chanson française, jazz manouche, latin jazz et bossa-nova se mélangent le temps d'un concert.



JEUDI 24-07

ESPELUCHE

Parc des tennis



LA MECANICA

SALSA

L'orchestre de salsa cubaine La Mecánica interprète avec brio la musique de Portabales, Arsenio Rodríguez, Ignacio Piñero, Nico Saquito, les plus belles voix de la musique cubaine. De concerts en festivals, La Mecánica réconcilie tous ceux pour qui l'expression des corps, à travers la danse, est autre chose que de simples gesticulations. La bonne humeur que cette musique respire, à travers son métissage, est rassurante. Tout le monde s'y retrouve, un vrai bonheur !



VENDREDI 25-07

LA TOUCHE

Place du village



CAESARIA

POP ROCK

Une proposition underground et léchée, à la frontière des genres, préférée dans une vision qui tient en deux mots: club-rock. Thomas, Louis et Théo tissent leurs liens quand ils sont enfants, autant sur la pelouse du club de foot qu'autour du son. C'est la scène qui devient leur terrain de jeu favori, et ça se voit : leurs Lives électrisent les corps et marquent les cerveaux au fer rouge.



JEUDI 31-07

MONTÉLIMAR

Place du marché



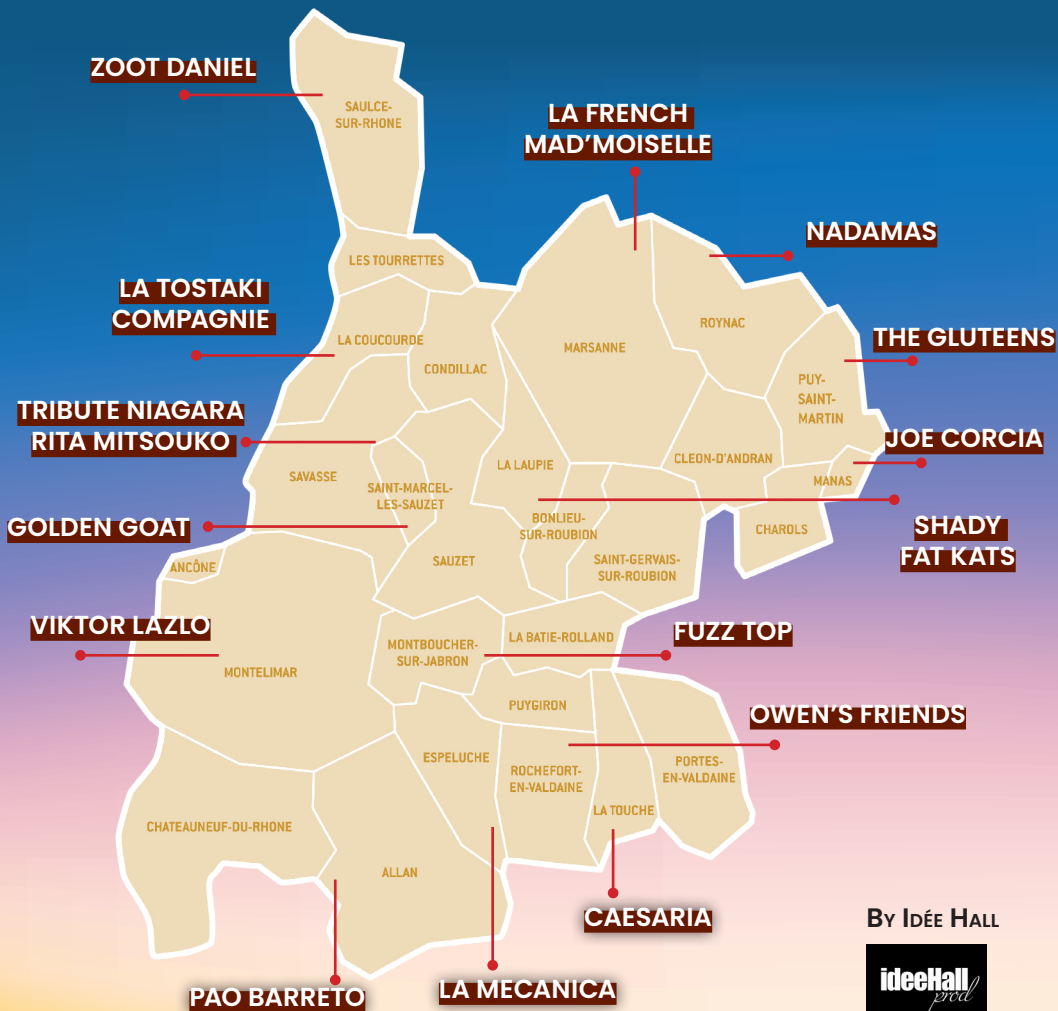
VIKTOR LAZLO

JAZZ

À onze ans, Viktor Lazlo commence son aventure scénique en participant à une comédie musicale. Plus tard, elle suivra des cours de violon et de danse à Bruxelles. En 1985, Viktor Lazlo lance son premier opus « She » incluant son plus grand succès français « Canoë Rose ».



CONCERTS À PARTIR DE 20H30



By IDÉE HALL

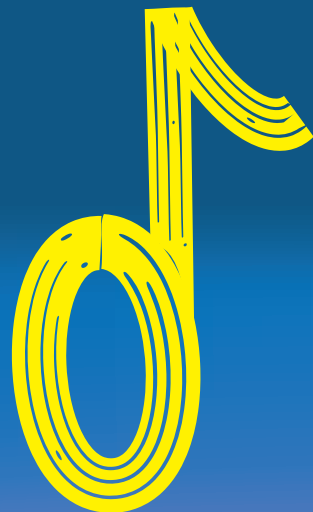


CONCERTS À PARTIR DE 20H30

Du 3 au 31 juillet 2025

15 concerts gratuits !

JEUDI 03-07	LA COUCOURDE
VENDREDI 04-07	ROCHEFORT-EN-VALDAINE
JEUDI 10-07	ALLAN
VENDREDI 11-07	PUY-ST-MARTIN
SAMEDI 12-07	SAULCE-SUR-RHÔNE
LUNDI 14-07	MARSANNE
MARDI 15-07	ST-MARCEL-LÈS-SAUZET
JEUDI 17-07	MONTBOUCHER SUR-JABRON
VENDREDI 18-07	ROYNAC
SAMEDI 19-07	LA LAUPIE
LUNDI 21-07	SAVASSE
MARDI 22-07	MANAS
JEUDI 24-07	ESPELUCHE
VENDREDI 25-07	LA TOUCHE
JEUDI 31-07	MONTÉLIMAR



Buvette et petite
restauration sur place

montelimar-agglo.com

logos des sponsors