

Programme culturel de l'Agglo

Décembre 2025

Montélimar
Agglomération
RHÔNE & PROVENCE
montelimar-agglo.fr



ÉDITO

Cher public,

Voici pour terminer cette année en beauté une guirlande de propositions culturelles.

Au conservatoire, au théâtre Loubet et au Palais des Congrès, on dit « Ouïe » à toutes les sonorités !

Les concerts de Noël des élèves du conservatoire et les compositions d'Amine Soufari donneront le « la » du mois de décembre. Notes venues d'ici et d'ailleurs, d'hier comme d'aujourd'hui, jazz ou ballet classique... la tonalité est à la diversité.

Féerie, magie et illusions seront des délices à déguster sur les planches du Théâtre Loubet.

En attendant les cadeaux dans les petits souliers, au cinéma des Templiers le jeune public sera particulièrement gâté avec une belle programmation de films d'animation.

Retour de la Micro-Folie, projection d'un ballet de Mozart et spectacle de Noël, la Médiathèque jouera la carte de la diversité.

Et l'Office de Tourisme accueillera deux expositions pour célébrer Noël.

Faisons fi des rigueurs de l'hiver et laissons la culture réchauffer nos cœurs. Nous vous souhaitons de belles fêtes de fin d'année !

*Le Président
de Montélimar-Agglomération*

*La Vice-Présidente
en charge de la culture*

Abonnez-vous à notre e-lettre culture et recevez chaque semaine l'actualité culturelle de Montélimar Agglomération :
Inscription sur le site de Montélimar-Agglomération / au quotidien / culture / newsletter culture.

Depuis onze ans, le conservatoire musiques & théâtre de Montélimar-Agglomération associe chaque année un artiste extérieur à ses actions pédagogiques et de diffusion. Pour cette année scolaire 2025-2026, cet artiste est Amine Soufari.

Personnalité artistique hors-norme, Amine Soufari construit avec patience des passerelles entre musiques populaires et savantes, entre deux rives de la Méditerranée qui se cherchent et ne se trouvent que rarement. Par la direction de chœurs et d'orchestres, il prodigue ses enseignements pour contribuer à ces retrouvailles. C'est surtout dans la création musicale qu'il donne libre cours à ses inspirations dans lesquelles les musiques populaires de son Algérie natale fréquentent naturellement celles du répertoire provençal.

Quatre projets sont en cours d'élaboration avec lui et le conservatoire : création des professeurs, concert des maîtrises avec les ateliers de musique traditionnelle, spectacle par des écoliers et concert par l'orchestre symphonique et les chœurs du conservatoire (cf. Programmation théâtre E. Loubet).

Jeudi 11 décembre | 19h | Conférence

**MUSIQUE ARABE ET NOTIONS DES
"GRAINS DE BEAUTÉ"** (voir page p.16)

Mardi 16 décembre | 20h30 | Musique

QUATUOR ZAHIR (voir page p.7)

AMINE SOUFARI



© Amine Soufari

Vendredi 12 décembre | De 20h à 21h50

Culture

TOUT
PUBLIC

PROJECTION "LE PARC" DE L'OPÉRA NATIONAL DE PARIS

La Micro-Folie et l'Opéra national de Paris vous invite à découvrir un ballet intemporel pour une soirée d'exception !

Le Parc

Musique : Wolfgang Amadeus Mozart

Chorégraphie : Angelin Preljocaj

« Qu'en est-il aujourd'hui de l'amour », se demandait Angelin Preljocaj en 1994, lors de la création du *Parc* pour l'Opéra national de Paris. Trente ans plus tard, le monde a encore changé mais son ballet intemporel a fait le tour du monde.

Dans un jardin à la française, le chorégraphe nous entraîne dans des jeux de séduction du Grand Siècle et du siècle des Lumières en convoquant notre imaginaire classique musical ou littéraire : pages célèbres de Mozart, *Carte du Tendre* et *Liaisons dangereuses*.

Mais Angelin Preljocaj s'affranchit de la tradition en introduisant une bande sonore contemporaine et une grammaire chorégraphique composée de lignes brisées ou d'élans sensuels. À l'image du dernier pas de deux où les corps tournoient pour un baiser langoureux : un moment de grâce devenu la signature de ce ballet.

Entrée libre

© Yonathan Kellerman



OPÉRA
NATIONAL
DE PARIS

Jusqu'au dimanche 14 décembre
De 14h à 18h | Visite libre ou guidée

"AU FIL DU RHÔNE"

Le musée de la société archéologique et numismatique de la Drôme se réinvente avec l'exposition "Au fil du Rhône".

Gratuit, sur demande pour les groupes.

Informations : 06 87 60 88 60 / sand-mesnie@laposte.net



© SAND

🎵 CONSERVATOIRE MUSIQUES & THÉÂTRE

Entrée libre pour tous les événements. Horaires de l'accueil: du lundi au vendredi de 10h à 19h, 18h30 le vendredi, sauf vacances scolaires

Mercredi 3 décembre | 20h | Concert MUSIQUES ACTUELLES

Par les élèves du conservatoire

Gratuit

Jeudi 11 décembre | 19h | Conférence MUSIQUE ARABE ET NOTIONS DES "GRAINS DE BEAUTÉ"

En partenariat avec l'université populaire

Le conservatoire accueille cette année Amine Soufari en tant qu'artiste invité. Chef d'orchestre et compositeur algérien, il fait dialoguer les musiques traditionnelles de la Méditerranée avec la musique classique occidentale.

Gratuit



Mardi 16 décembre | 20h | Jazz et blues
SOIRÉE JAZZ

Par les élèves du conservatoire

Gratuit



© designed by Freepik

CONCERT DE NOËL

Par les élèves du conservatoire

Gratuit, informations : auprès du Conservatoire

Mercredi 10 décembre | 18h30

📍 **MONTÉLIMAR**, Temple

Mercredi 17 décembre | 18h30

📍 **MONTÉLIMAR**, Théâtre Émile Loubet

© Rémi Pozzi



Rémi Pozzi

— ÇA SE PASSE DANS L'AGGLO

Du 23 janvier au 1^{er} février
Festival d'improvisation théâtrale
3ÈME ÉDITION D'IMPROSHÈRE

♥ MONTÉLIMAR ET SON AGGLOMÉRATION

Informations : improsphere.com



Plus d'infos : www.montelimar-agglo.fr

